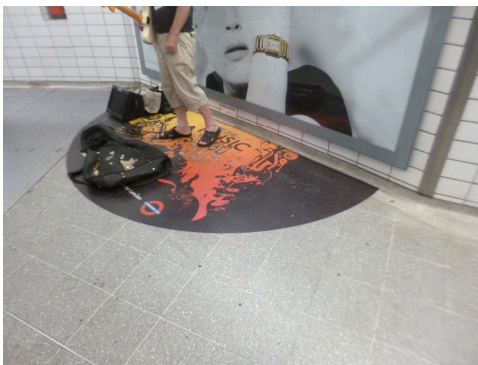


Ansprechpartner: Nima Lirawi (BA-Mitglied), Rosa Kindl, Martin Leibold, Maximilian Thomas,

Antrag: "Let the music and poetry transport you" Die Münchner U-Bahn wird zur Kulturzone der BürgerInnen

Die Münchner Verkehrsgesellschaft wird gebeten, in den Zwischengeschoßen der Münchner U-Bahn Kulturzonen auszuweisen, in der KünstlerInnen und Autoren Ihre Musik und Werke vortragen können. Dieses soll nach dem Vorbild der „Transport for London“ geschehen, in der KünstlerInnen schon seit 1986 ihre Werke vortragen können. Als Start für dieses Projekt sollte der U-Bahnhof Rotkreuzplatz genutzt werden.

Begründung:



In Dublin, Paris, New York, Wien, Stockholm, Helsinki, Athen, Barcelona, Moskau, St.Petersburg und in Shanghai werden heutzutage ähnliche Programme umgesetzt¹. In der Londoner U-Bahn erfreut sich das Projekt seit 1986 großer Beliebtheit. Die Kulturzonen in den Zwischengeschoßen der Münchner U-Bahn könnten dazu dienen, dass (Nachwuchs-)Bands aller Richtungen ihre Musik und Autoren Ihre Texte den Münchner Pendlern vorführen könnten.

Die Münchner U-Bahn hat schon bereits mit klassischer Musik in verschiedenen U-Bahnstationen gute Erfahrungen gemacht. So sorgt die klassische Musik in U-Bahnstationen dafür, dass diese sicherer werden.² Der Chef der Münchner MVG „Herbert König“ gab in der Münchner Merkur vom 20.10.2011 bekannt, dass die MVG keineswegs ein Problem mit Live-Musik in U-Bahnhöfen hätte, sofern der Brandschutz eingehalten werde. Dafür würden laut König definitiv Flächen zur Verfügung stehen.³

In der oberen Grafik eine Kulturzone in der „London Underground“ dargestellt. So könnte beispielhaft eine Kulturzone im Zwischengeschoss der Münchner U-Bahnhaltestellen gestaltet werden.

Weiterführende Links:

<https://www.youtube.com/watch?v=61wHrb1EhW0>

https://www.youtube.com/watch?v=4e_HdkzJSCs

<https://www.youtube.com/watch?v=PkrxURFpbXs>

<http://www.tfl.gov.uk/info-for/media/press-releases/2010/june/let-the-music-and-poetry-transport-you>

<http://sophiemcgrath.wordpress.com/2011/03/15/10-reasons-why-the-london-underground-is-awesome-pt-2-collective-joy-to-cockfosters-other-curiosities/>

¹ <http://www.tfl.gov.uk/info-for/media/press-releases/2010/june/let-the-music-and-poetry-transport-you> - Abgerufen am 04.09.2014 um 10:57 Uhr

² <http://www.sueddeutsche.de/muenchen/glosse-glosse-klassik-macht-u-bahn-sicherer-1.741774> - Abgerufen a, 04.09.2014 um

³ <http://www.merkur-online.de/lokales/muenchen/stadt-muenchen/endlos-schleife-u-bahnhof-1455461.html> - Abgerufen am 04.09.2014 um 11:30 Uhr