

Erweiterte Dokumentation des Stadtratshearings „Kulturelle Vielfalt in der Münchner Kulturlandschaft“ am 3. Juni 2025

**Stadtratshearing: Kulturelle Vielfalt in der Münchner Kulturlandschaft
Antrag Nr. 20-26 / A 04708 von der Die Linke / Die PARTEI Stadtratsfraktion München
vom 18.03.2024**

-Bekanntgabe-

Sitzungsvorlage Nr. 20-26 / V 19177

Bekanntgabe in der Sitzung des Kulturausschusses vom 12.03.2026

Öffentliche Sitzung

Kurzübersicht

zur beiliegenden Bekanntgabe

Anlass	Antrag der Fraktion Die Linke / Die PARTEI, Fraktion Die Grünen – Rosa Liste, SPD/Volt-Stadtratsfraktion vom 18. März 2024 zur Durchführung eines Stadtratshearings zur sozialen und kulturellen Vielfalt in der städtischen Kulturlandschaft
Inhalt	Darstellung der Inhalte und Ergebnisse des Stadtratshearings sowie Beschreibung der unterschiedlichen Maßnahmen des Kulturreferats zur Diversitätsförderung. Auf Anlage 1 und 2 wird verwiesen.
Gesucht werden kann im RIS auch unter	Kulturelle Vielfalt; diversity mainstreaming; Diversitätsentwicklung
Ortsangabe	(-/-)

Telefon: 0 233-21667

Kulturreferat
Diversität und Inklusion
KULT-RL-SDI

Erweiterte Dokumentation des Stadtratshearings „Kulturelle Vielfalt in der Münchner Kulturlandschaft“ am 3. Juni 2025

-Bekanntgabe-

Sitzungsvorlage Nr. 20-26 / V 19177

2 Anlagen

Bekanntgabe in der Sitzung des Kulturausschusses vom 12.03.2026

Öffentliche Sitzung

I. Vortrag des Referenten

1. Ausgangslage

Der Münchner Stadtrat hat mit dem Antrag Nr. 20-26 / A 04708 vom 18.03.2024 das Kulturreferat beauftragt, ein Stadtratshearing zum Thema „Kulturelle Vielfalt in der Münchner Kulturlandschaft“ zu organisieren. Denn – so die Begründung – München sei eine äußerst diverse Stadt mit einem sehr hohen Anteil an Münchner*innen mit Migrationsgeschichte. Trotzdem spiegele sich diese Vielfalt noch nicht in allen kulturellen Strukturen der Stadt entsprechend wider. Im Sinne der Repräsentanz aller Münchner*innen sei es wichtig, den Status quo zu beleuchten und kritisch zu hinterfragen, wie divers die Münchner Kulturlandschaft und die Strukturen des Kulturreferats sind. Siehe Antragstext im Anhang 1.

Das Kulturreferat hat sich dieser Aufgabe angenommen und am 3. Juni 2025 ein Stadtratshearing unter Einbeziehung von Perspektiven von Künstler*innen, (kulturpolitischen) Aktivist*innen, Diversity-Expert*innen und der Stadtverwaltung zum Thema abgehalten. Dabei wurden, dem Diversitätsverständnis des Kulturreferats entsprechend, Gleichstellungs- und Antidiskriminierungsaspekte bezogen auf Alter, Geschlecht, sexuelle Identität, Behinderung, Glauben, Weltanschauung, kulturelle und soziale Herkunft thematisiert und in ihren intersektionellen Verflechtungen betrachtet. Das Hearing führte mit unterschiedlichen Akteur*innen der Münchner Kunst- und Kulturszene eine Diskussion zu den Themen Repräsentanz und Partizipation und ließ die unterschiedlichen Perspektiven und aktuellen Herausforderungen sichtbar werden.

Da im Antragstext auch auf die Strukturen und Maßnahmen des Kulturreferats eingegangen wurde, wurde im Nachgang an das Hearing eine Abfrage durchgeführt. Im Rahmen der Abfrage haben sowohl die Fachabteilungen als auch die dem Kulturreferat zugeordneten Institute beschrieben, welche Maßnahmen sie ergreifen, um mehr Vielfalt im Personal, Programm und Publikum zu erreichen und ihre Strukturen diskriminierungskritischer und barriereärmer zu gestalten. Die Inhalte und Ergebnisse des Hearings sowie die Beschreibung der unterschiedlichen Maßnahmen des Kulturreferats zur Diversitätsförderung werden im Anhang 2 dargestellt.

Anhörung des Bezirksausschusses

In dieser Beratungsangelegenheit ist die Anhörung des Bezirksausschusses nicht vorgesehen (vgl. Anlage 1 der BA-Satzung).

Die Korreferentin des Kulturreferates, Frau Stadträtin Schönfeld-Knor, sowie die Stadtkämmerei haben einen Abdruck der Bekanntgabe erhalten.

II. Bekanntgegeben

Der Stadtrat der Landeshauptstadt München

Der / Die Vorsitzende

Der Referent

Ober-/Bürgermeister/-in
ea. Stadtrat / ea. Stadträtin

Marek Wiechers
Berufsm. Stadtrat

III. Abdruck von I. mit III.

über Stadtratsprotokolle (D-II/V-SP)

an das Direktorium – Dokumentationsstelle
an das Revisionsamt
z. K.

IV. Wv. Kulturreferat

1. Die Übereinstimmung des vorstehenden Abdrucks mit der beglaubigten Zweitschrift wird bestätigt.
2. An GL-2
An RL-SDI

z. K.

Am